Infocentrum informeert en inspireert

In het Infocentrum Stadscentrum vindt u alle informatie over de ontwikkelingsvisie die we maken voor het centrum. U kunt er foto's bekijken van de stappen die tot dusver zijn gezet en van het centrum nu en vroeger. U kunt uw vragen stellen aan de mensen van het project Ontwikkelingsvisie Stadscentrum. En daarnaast kunt u er de belangrijke projectdocumenten inzien, zoals onderzoeken die zijn geweest en het beslisdocument van de eerste fase met onder andere de uitkomsten van de Dag van het Stadscentrum.

Behalve voor informatie is het Infocentrum ook de plek voor inspirerende werkbijeenkomsten van het project, de komende tijd rond het ontwerpen van de visie. De ontwerpen worden straks gepresenteerd in het Infocentrum, onder andere in de vorm van maquettes.

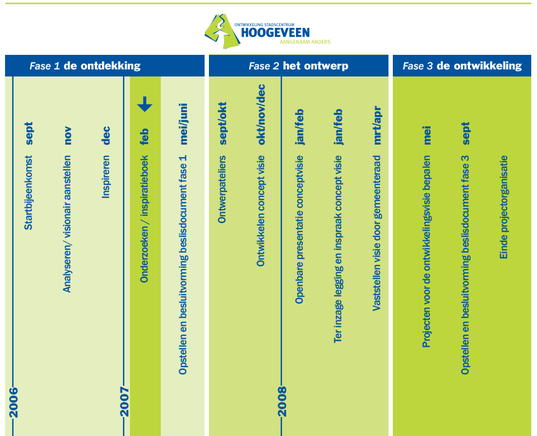
Spreekuren

In het Infocentrum Stadscentrum kunt u verder terecht voor drie wekelijkse spreekuren. Woont, werkt of bezoekt u het stadscentrum, en heeft u vragen over het openbaar gebied of over de ontwikkelingen die in gang zijn gezet? Maak dan gebruik van deze spreekuren om uw vragen te bespreken.

- Beheer: dinsdag 17.30–18.30 uur, wijkbeheerder Boy Blokzijl, voor uw vragen over het beheer van het openbaar gebied
- Handhaving: dinsdag 17.30–18.30 uur, diverse medewerkers van Team Handhaving, voor uw vragen over veiligheid en openbare orde in het centrum
- Projectleiding: woensdag 13.30–15.30 uur, Gert Bolkesteijn of Kees Hofstee, voor uw vragen over het project Ontwikkeling Stadscentrum Hoogeveen

Het Infocentrum Stadscentrum vindt u aan de Van Echtenstraat 35 (naast het postkantoor). Het Infocentrum is elke werkdag open van 9.00 tot 17.00 uur.

Meer informatie vindt u op **www.stadscentrumhoogeveen.nl**.



Volgende keer in Aangenaam

- Verslag van de startbijeenkomst ontwerpateliers
- Impressie van de ontwerpateliers
- Vooruitblik op 2008

Evenementenagenda centrum

September

8 september	Boekenkade	
14 september	Opening Hartstocht Hoogeveen	(www.hartstochtinhoogeveen.nl)
15 september	Drentse Culturele Uitdag	Centrum
15 september	Theaterdag	Centrum
22 september	Kunstkade	Tamboerpassage
30 september	Koopzondag	Centrum

Oktober

oktober	Najaarskermis	Beukemaplein
13 oktober	Knikkerdag	Centrum

November

17 november	Intocht Sinterklaas	Centrum

December

december	IJspleijn	Centrum/Kerkplein
16 december	Koopzondag	Centrum

Voor meer informatie kunt u terecht bij:

Projectbureau van gemeente Hoogeveen
Postbus 20.000
7900 PA HOOGEVEEN

Infocentrum Stadscentrum
Van Echtenstraat 35
T (0528) 291 388
F (0528) 291 325
E info@stadscentrumhoogeveen.nl
www.stadscentrumhoogeveen.nl

hartstocht in Hoogeveen

Deze nieuwsbrief is een uitgave van het projectbureau van de gemeente Hoogeveen. De nieuwsbrief informeert bewoners van het stadscentrum en andere betrokkenen over de voortgang van het project en de ontwikkelingen in het centrum. De nieuwsbrief verschijnt onregelmatig in een oplage van 4100 ex.

Projectleiding: Gert Bolkesteijn, Gemeente Hoogeveen/Projectbureau

Redactie: Berdine Breider, Gemeente Hoogeveen/Afdeling advies, Projectbureau

Foto's: Willem Jan Kleppe, !pet drukkers en vormgevers, Berdine Breider, Hinda Meter

Vormgeving en drukwerk:
!pet drukkers en vormgevers, Hoogeveen

AANGENAAM 04

september 2007

ONTWIKKELING STADSCENTRUM
HOOGEVEEN
AANGENAAM ANDERS

Ontdekking achter de rug, op naar het ontwerp!

De basis voor een vernieuwd stadscentrum is gelegd! Veel mensen uit Hoogeveen hebben in de eerste fase - 'de ontdekking' - meegedacht. Alle ingrediënten die daaruit zijn voortgekomen voor het vervolg, zijn overgenomen door het gemeentebestuur en onlangs vastgesteld door de gemeenteraad. Hoogeveen wil een aantrekkelijk en levendig stadscentrum, dat is de ambitie. De Hoofdstraat moet vooral duidelijker relaties leggen, met de omliggende parken, de entrees van het centrum, het station, de parkeervoorzieningen, en ook met de historie.
De komende maanden worden ontwerpen gemaakt voor drie deelgebieden - noord, midden en zuid - alle drie met de kaarsrechte en unieke Hoofdstraat als 'ruggengraat'. De gemeente Hoogeveen heeft er drie stedenbouwkundige bureaus voor geselecteerd: Soeters van Eldonk architecten, OKRA landschapsarchitecten, en atelier Dutch. De ontwerpers gaan aan de slag, onder supervisie van architect Ashok Bhalotra van bureau KuiperCompagnons.

Ontdekking achter de rug, op naar het ontwerp

5 september startbijeenkomst ontwerpateliers

Evenementenagenda centrum

Vierde nieuwsbrief ontwikkeling stadscentrum

In deze uitgave van Aangenaam de stand van zaken van de ontwikkelingsvisie voor het stadscentrum.

‘Hoogeveen mist een herkenbaar gezicht’

Een van de 150 belangstellenden voor de Dag van het stadscentrum was ondernemer Arie Veldman. Veldman is een geboren en getogen Hoogevener, eigenaar van Veldman Mode in de Tamboerpassage en lid van de klankbordgroep ondernemers.

Wat vindt u van het huidige stadscentrum van Hoogeveen?
► “Hoogeveen moet herkenbaar zijn voor iedereen. Dit begint al bij de afritten van de A28 en N37. De ‘poorten’ naar Hoogeveen moeten het publiek uitnodigen. De route naar het centrum moet vervolgens duidelijker aangegeven worden door middel van herkenningspunten. Het moet anders worden ingericht, maar voor mij is het ook nog de vraag, hoe?
Het centrum is te lang en te breed en mist daardoor gezelligheid en geborgenheid, meer bebouwing rondom de Cascade is wellicht een goede oplossing. Ook mist er een duidelijke samenhang tussen de verschillende straten.”

De Dag van het stadscentrum op 27 maart jl. Hoe heeft u die ervaren?
► “Ik vond het een geslaagde dag. Ook de inspiratiebijeenkomsten voorafgaand aan de Dag van het stadscentrum waren interessant. Tijdens de Dag van het stadscentrum waren er verhoudingsgewijs weinig ondernemers aanwezig. Jammer, want dit was een goed moment om je ideeën aan de gemeente kenbaar te maken.”

Waren er opvallende uitkomsten deze dag?
► “Opvallend was dat de aanwezigen allemaal redelijk op een lijn zaten qua mening over het stadscentrum. Ik heb me er wel over verbaasd dat iedereen zo negatief praat over Hoogeveen. We mogen best een beetje trots zijn! Wij moeten het centrum hoog houden. Zo verkoop je Hoogeveen. Wel was iedereen positief over de Tamboerpassage, daar ben ik erg blij mee.”

Wordt er volgens u wat gedaan met de input van de Dag van het stadscentrum?
► “Jazeker, de relatie met de gemeente is de afgelopen jaren sterk verbeterd. Ik voel me serieus genomen, er wordt naar ons geluisterd! De resultaten van onder andere deze dag zijn verwerkt in het beslisdocument, dat de raad positief heeft beoordeeld en heeft vastgesteld.”

Wat zijn de grootste kansen voor het stadscentrum?
► “Als het stadscentrum zo ingericht wordt zoals verwoord is in de ambities en ingrediënten in het beslisdocument dan wordt het zeker wat met Hoogeveen. Hoogeveen moet stadsallure hebben met de warmte en gemoedelijkheid van een dorp waar het voor bewoner, consument en ondernemer goed vertoeven is.”

Welke valkuilen zijn er?
► “De gemeente moet het totaalplaatje van de ontwikkeling van het stadscentrum niet uit het oog verliezen. Andere projecten, die er nu of in de toekomst komen, moeten in het totaalbeeld passen.”

Tot slot, wat vindt u van de werkwijze van het project?
► “Tot nu toe gaat het prima. De georganiseerde bijeenkomsten waren inspirerend. Ik kijk uit naar de ontwerpateliers die in september en oktober worden gehouden. Ik hoop dat het ontwerp inspirerend gaat werken voor lokale ondernemers.”

ONTWIKKELING STADSCENTRUM
HOOGEVEEN
AANGENAAM ANDERS

Dag van het Stadscentrum groot succes!

De Dag van het stadscentrum op 27 maart 2007 heeft een rijke oogst opgeleverd. Zo’n 150 mensen waren aanwezig om mee te praten over de kansen voor het stadshart. Bewoners, ondernemers, vertegenwoordigers van organisaties en raadsleden praatten met elkaar in verschillende discussiegroepen over de thema’s winkelen/werken, wonen, openbaar gebied en ontspanning.

Opvallende uitkomsten zijn een gewenste opdeling van de Hoofdstraat, een samensmelting van de Hoofdstraat en Park Dwingeland, wonen waar nu parkeerterreinen zijn, en meer sfeer/gezelligheid en evenementen. Ook klonk de roep om respect voor de authenticiteit van Hoogeveen: behoud de oude gebouwen en breng het water in het centrum. De Tamboerpassage heeft volgens de meeste aanwezigen zeker potentie. De Schutstraat heeft men het liefst autoluw en opnieuw ingericht.

De Dag van het stadscentrum was mede zo succesvol dankzij de deskundige inzet van vijf professionele gespreksleiders: Aize Bouma, Sjoerd Dijkstra, Roel Barkhof, Jan Hamers en Marc Veeningen.

De uitkomsten zijn in een beslisdocument opgenomen, dat door het gemeentebestuur is vastgesteld. Dit beslisdocument ligt ter inzage in het Infocentrum Stadscentrum (zie verderop) en is te vinden op **www.stadscentrumhoogeveen.nl.** Daar vindt u ook foto’s van de Dag van het stadscentrum.

Een ontwerp voor noord, midden en zuid

In fase 1 is aangegeven *wat* we willen met het stadscentrum. Dit hebben we vertaald in ambities en ingrediënten. In fase 2, die nu is aangebroken, gaan we met elkaar kijken *hoe* we dit gaan doen: de ontwerpfase.

Drie deelgebieden

Drie ontwerpers gaan samen met de werkgroepen en betrokkenen voor de drie deelgebieden een ontwerp maken. De ontwerpers zijn Soeters van Eldonk architecten voor het gebied ten noorden van de Grote Kerkstraat , OKRA landschapsarchitecten voor het gebied tussen de Grote Kerkstraat en Jonkheer de Jongestraat, en atelier Dutch voor het gebied ten zuiden van de Jonkheer de Jongestraat.

Startbijeenkomst en ontwerpateliers

Het ontwerpen vindt plaats tijdens speciale ontwerpateliers. Maar eerst is er een startbijeenkomst op 5 september. Hierin staan twee onderwerpen centraal: de woningbouwopgave voor het stadscentrum voor de komende tien jaar en de kwaliteit die geleverd moet worden, zowel qua bebouwing als ook het openbaar gebied. De startbijeenkomst is in het Infocentrum.

Vervolgens wordt de eerste ronde van de ontwerpateliers gehouden op dinsdag 11 en woensdag 12 september. De tweede ronde is een maand later, op dinsdag 9 en woensdag 10 oktober. De uitnodigingen voor de bijeenkomsten zijn eind juli verstuurd.

Presentatie

De drie ontwerpers gaan met de resultaten aan de slag en uiteindelijk komt een concept ontwikkelingsvisie tot stand. Deze concept visie wordt in januari 2008 openbaar gepresenteerd. Na afloop wordt het document ter inzage gelegd.

Besluitvorming

Na het verwerken van eventuele reacties wordt de ontwikkelingsvisie via de bestuurlijke adviesgroep en het college van B&W uiteindelijk door de gemeenteraad vastgesteld.

Alle data op een rij

5 september 2007	Startbijeenkomst ontwerpateliers
11 en 12 september 2007	Ontwerpateliers eerste ronde
9 en 10 oktober 2007	Ontwerpateliers tweede ronde
januari 2008	Presentatie concept visie
maart/april 2008	Vaststellen door gemeenteraad

Ashok Bhalotra supervisor voor stadscentrum Hoogeveen

“De mooiste opgave voor Hoogeveen is de grenzen opnieuw verleggen en nieuwe invloeden omarmen”

Ashok Bhalotra gaat Hoogeveen begeleiden naar een nieuw ontwerp voor het stadscentrum. De man uit India met eerdere ervaringen in Hoogeveen is supervisor tijdens de ontwerpfase. Vooruitkijkend pleit hij voor al voor het omarmen van nieuwe invloeden en het afleggen van veranderangst. Hieronder een gedeelte van het interview. Het volledige vraaggesprek kunt u lezen op www.stadscentrumhoogeveen.nl.

Waar moet Hoogeveen absoluut aan vasthouden?

Hoogeveen is heel mooi omdat het een verzameling is van stad, dorpen en landschap. Het groene Drenthe moet je in elke straat ervaren. Plant duizenden bomen heb ik wel eens gezegd. En Hoogeveen is mooi omdat het een geschiedenis van overleven kent, van grenzen verleggen, van verzet en strijdlust. Dat geeft bezieling. Je ziet Hoogeveners met bescheidenheid kijken naar die geschiedenis, maar de herinnering moet levend blijven. Aan de andere kant is er in elke plaats en ook in Hoogeveen een verlangen naar ‘iets anders’. De mooiste opgave voor Hoogeveen is de grenzen opnieuw verleggen en nieuwe invloeden omarmen.

Wat moet Hoogeveen loslaten?

De angst om te veranderen. Verandering hoort bij het leven, net als afscheid en de dood. In deze tijd van reflectie moet je vooral open staan en jezelf geen beperkingen opleggen. Voor het Hoogeveense centrum moet je bijvoorbeeld niet bang zijn voor sloop en nieuwbouw. En open staan voor nieuwe initiatieven, voor investeerders met nieuwe, misschien onverwachte plannen.

Waar ligt de kracht van het stadscentrum?

De kilometerlange Hoofdstraat is heel bijzonder. Het is een lijn uit het verleden die je moet koesteren. Wel is enig boetseerwerk nodig. Het water terug in het centrum is een fraaie optie. In Breda en Drachten is dat op ons voorstel inmiddels gerealiseerd.

Moet Hoogeveen nou dorp of stad zijn?

Ik geloof niet in zwartwit denken. Hoogeveen moet het gemoedelijke van het dorpse behouden en de vooruitgangsgeest van de stad. De sociale repressie van het dorpse is niet gewenst, je moet juist nu buiten de kaders durven denken.

Waar let u vooral op als supervisor?

Ik wil muurtjes slechten, inspireren, ervaringen van elders inbrengen, vertrouwen in de toekomst kweken. Misschien moeten we eens door de ogen van een 13-jarig meisje in 2053 naar het centrum gaan kijken.

Hoogeveen maakt de plannen in samenspraak met bewoners en betrokkenen. Wat vindt u daarvan?

Ik heb ervaring in Hoogeveen met de Structuurvisie. De interactie was doodvermoeiend, maar zó positief, zó goed. Het was adembenemend om te zien hoe integer en open er in Hoogeveen gesproken is met elkaar. Ook nu weer gaan we ieders schoenen aantrekken. Uit de hoek van de minderheden komen vaak parels van oplossingen.

Opgeleid in India
Ashok Bhalotra (1943) is opgeleid in India tot architect/stedenbouwkundige. Na zijn afstuderen is hij werkzaam geweest in India en Koeweit. Vervolgens werkte hij vier jaar in Parijs. Sinds 1971 is hij verbonden aan KuiperCompagnons, bureau voor ruimtelijke ordening en architectuur in Rotterdam. Naast projecten in Nederland, zoals woonwijk Kattenbroek bij Amersfoort, heeft hij ook plannen ontwikkeld in het buitenland, zoals het vliegveld van Dubai. Bhalotra staat ook bekend als dichter en filosoof. Volgens Ashok Bhalotra moet een stedenbouwkundige ook een visie op de stad hebben. Bhalotra was in Hoogeveen betrokken bij de totstandkoming van de Structuurvisie 2015-2030 (2004). Zie ook wikipedia.nl.

Over KuiperCompagnons
KuiperCompagnons is het bureau van Bhalotra. KuiperCompagnons heeft momenteel projecten gaande in onder andere Kampen, Emmen en Amersfoort. In het buitenland is het bureau onder andere actief in China, Egypte en België. Zie www.kuiper.nl.